

## RUGBY

## O ZI AGITATA IN CAMPIONAT

Au câștigat: P.T.T., Stadiul Român, Sportul Studentesc și Viforul Dacia. Rezultatele categoriilor inferioare

În adevăr ziua de ieri, a însemnat în rugbyul român, o pată neagră, merită să adauge la lanțul de dezordine și violențe încă o verigă, merită să scadă acțiunile rugbyului.

Un teren, complet impracticabil, nori de praf. Nimic nu se mai vedea. Jucătorii și arbitrii supuși greșelilor, căci toate pretențiile le puteai avea, afară de aceea de a vedea balonul, nu.

## Stadiul Român — Avântul Sportiv

Echipele se prezintă, sub arbitrajul d-lui Ion Anastasiade în următoarele formații:

**STADIUL ROMÂN:** Gică Dumitrescu, I. Jipescu, Camil Ion, Popa Ion, Grecianu, Gogu Stetsescu, Chirijă A. Alexandrescu, Nae Mărușcu, Argeșiu, Chelaru, Stelian Niculescu, Șt. Bărsan, Umberto Boreti și Bărsan Ion.

**AVANTUL SPORTIV:** Cristescu Tănase, Jansen I. Jansen II, Neagu, D. Ionescu, Florică Ionescu, Lăpușeanu, Nae Ionescu, Ciupca, Parcu, Bita, Stelă, Dancheș.

Un match pierdut, dinainte pentru Avântul Sportiv, deoarece făcuse uz de jucătorul Lăpușeanu, care mai jucase un match în aceeași zi.

În asemenea condiții Stadiul Român, a intrat pe teren în 14 oameni și a jucat neglijent. Prima încercare e marcată de Avântul prin D. Ionescu și după aceea Stadiul, revine și prin Popa egalizează situațiunea. Din acest moment omenii Stadiului, iau

în afară de aceasta o serie de scandaluri și bătăi, au venit să creieze o atmosferă imposibilă.

Suntem conștienți că Biroul Federal, în ședința de azi, va lua cele mai severe sancțiuni pentru a apăra cu ultimă energie, un sport ce merită altă soartă decât aceea pe care o are azi, la noi.

## Avântul Sportiv

conducerea matchului și presează puternic. Avântul Sportiv, invocând motive cu totul de domeniul fanteziei se retrage de pe teren.



SFETESCU

În asemenea condiții arbitru i-a dat match pierdut, care de fapt are aceeași soartă dela început conform regulamentului.

## P. T. T. — T. C. R. (9—0) neterminat

La ora 17, sub arbitrajul d-lui Vi-zanti echipele se prezintă în următoarele formații:

**P. T. T.:** Tudor Florian, M. Valter, C. Florea, N. Anastasiade, Basile Vespremeanu, Sandi Vulcan, M. Badea, N. Constantinescu, V. Anastasiade, C. Bărbulescu, Tasse Berechet, Fane Vulcan, Dan Ștefănescu, Buican și Vișan.

**T. C. R.:** Tache Dimitrieș, N. Tanovicănu, A. Balș, Șt. Balș, Pană, N. Chrissoveloni, Haritonovici, Păunescu, Odobescu, Moscu, Filiti, Iamandi, Vi-drașcu, Polizu, Herck.

Un match disputat în condiții anormale pentru ambele echipe. Un nor de praf pe teren, de pe urma căruia nu se mai vedea nici balon, nici om, nimic.

P. T. T.-ul a uzat de o tactică foarte avantajoasă, de a uza înaintarea T. C. R.-ului, lipsită complet de suflu. În

adevăr această tactică a dat cele mai bune rezultate. În repriza doua P. T. T.-ul a reușit trei încercări, una prin Valter și 2 prin Vespremeanu. Este indiscutabil, că în condiții normale, asemenea încercări ar fi fost cu greu marcate.

Matchul a fost oprit din cauza în-tinerului și au mai rămas de jucat 15 minute.

T. C. R. a făcut protest pentru re-jucarea matchului din momentul când rezultatul era 3—0 pentru P. T. T. și când mai erau 22 minute de joc. Urmează că în ședința de astăzi seară a Biroului F. R. R. să se decidă asupra acestei delicate chestiuni.

Sau remarcă dela P. T. T.: Basile Vespremeanu, Virgil și Nicu Anastasiade, Florea și Tasse Berechet, iar dela T. C. R.: Chrissoveloni, Tanovicănu, Păunescu, Pană și A. Balș.

## Viforul Dacia — Avântul 6—0

La ora 15.30 sub arbitrajul d-lui G. Nicola, echipele se prezintă în următoarele formații:

**VIFORUL DACIA:** Nela Marinescu, Sterian, Fesci, G. Popovici, Chiorescu, Traian, Zugrăvescu, Beju L. Caracș, Covaci, Faneș III, I. Georgescu, Mi-hăilescu, Kurtzbaner.

**ARSENAL:** Bucur P., Bucur C., Ferbei, Popescu P., Ferbei II, Naum, Ur-gescu, Lt. Aftenie, Bădiș, Manea, Bo-joancă, Crețu, Marinescu și Ionescu.

În prima repriză Arsenalul rezistă vitezei oamenilor lui Beju, dar în a doua Chiorescu și Sterian, depun de două ori balonul în buturile Arsen-alului, punând capăt unui match care devenise dezechilibrat.

Sau remarcă dela Viforul Dacia: Sterian, I. Georgescu, Beju, Caracș și Nela Marinescu, iar dela Arsenal: Naum, Aftenie, Bucur și Bădiș.

A arbitrat d-l G. Nicola cu compe-tința-i cunoscută.

## Sportul Studentesc — R. C. B. II—0

Echipele, sub arbitrajul d-lui Ion Beju, s-au prezentat în următoarele formații:

**SPORTUL STUDENTESC:** Șt. Nanu, Gh. Dumitrescu, G. Wirt, C. Leca, Tin-cu, Buzoianu, Trifu, Braidă, Aman, Gherman, Mărușcu, Zană, Fântănea-nu, Badea, Niculescu, Gonneta.

**R. C. B.:** Opreșcu, Popescu Colibași, Iordan, Tincu Cornel, Cionga, Paras-

cu, Faneș, Vasilescu, Dumitrescu, I. Dumitriu, G. Dumitriu, Trandafirescu, Ocheșanu, Vlad Vranalici și Tănase.

Un match, în care Sportul Studen-țesc a făcut tot ce a vrut.

O repriză s-a jucat și în ea Sportul Studentesc a reușit trei încercări: una în urma unei șarje de trei sferturi, marcată de aripa studenților Gheorghe Dumitrescu, a doua în urma unei sar-

je de trei sferturi, marcată de G. Wirt și a treia marcată de C. Leca, în urma unei interceptii.

În repriza doua, R. C. B.-ul, rămânând în nouă oameni pe teren, din cauze neexplicabile, a fost silit să se retragă.

Studenții au meritat victoria pe deplin și nici cea mai mică îndoielă nu poate exista asupra acestui lucru.

Sau remarcă dela studenții: Wirt,

## Categoriile inferioare

**R. C. B. — SPORTUL STUDENTESC (PROMOTIE) 6—0**

**R. C. B.:** Toma D., Cozadini, A. Georgescu, Niculescu, Dinu A., Gabor, Pantelimon Sterescu, Stoica N., Gheorghiu, Misbach, Ghiulescu, Faneș, Ghimpeanu, Barbu.

**SPORTUL STUDENTESC:** Arhan-ghelesky, Filipescu II, Bădescu, Titu Dumitrescu, Cristescu Hârjeu, Filipescu I, M. Antonescu, M. Ivanca, G. Be-neș, Niculescu I.

Arbitru: A. Diamandi.

**T. C. R. — ARSENAL (PROMOTIE) FORFAIT**

**T. C. R.:** Rațiu, Vasiliu, Voiculescu, Zissu I., Zissu II, Darvari, Catar-gi, Bucureșcu, Livianu, Ionescu Siseș-ti, Niculescu Dușă.

Arbitru: Vizanti.

**P. T. T. — STADIUL ROMÂN — (PROMOTIE) 26—5 (15—5)**

**P. T. T.:** Benje, Canarache, Davi-descu, Georgescu C., Domnescu, Tă-nănescu, Opreșcu, Manoliu, Epure, A-nastasiad, Dumitrescu, Rădoi, Florea, Constantinescu, Cumpăneanu.

**STADIUL ROMÂN:** Dumitrescu V., Munteanu, Vogel, Thal, Botez, George-scu, Fl. Brănișteanu I și II, Dinu M., Popescu Eugen, Heskia, Saimovici.

Sau remarcă: Anastasiade, Mișu Constantinescu, Munteanu și Silu Dumitrescu.

Arbitru: N. Albescu.

**P. T. T. — T. C. R. (CATEGORIA II-a) 13—0**

**P. T. T.:** Stănescu, Georgescu, Cur-saru, Zamfir, Zissu, Ionescu, Nully, Ionescu, Georgescu, Badiu, Păcuraru, Ionescu.

**T. C. R.:** Macovei, Hamet, Filiti, Voiculescu, Roseti, Camenijă, Schaler, Ionescu Sisești, Hendan.

Arbitru: Vizanti.

**AVNTUL SPORTIV — STADIUL RO-MAN (CATEGORIA II-a) 6—5**

**AVANTUL SPORTIV:** Ciupca C., Lă-pușeanu C., Tudor O., Andronescu, D. Leonordici, Părvulescu, Felman, Ciupca, Pantea, Micu M., Ștefănescu Gh., Constantinescu Gh., Ionescu I., Ionescu Gr., Felman II.

**STADIUL ROMÂN:** Șt. Mateescu, O-preșcu, Gabay, Ionescu H., Varbu, Andronache, Beldea, Nelg Coman, Du-mitrescu Gh., Danciu, Filipi, Schea-nă, Ionescu, Hulubeanu, Blumer Jean.

Arbitru: Dan Ștefănescu.

**ARSENAL—VIFORUL DACIA (CA-TEGORIA II-a) 14—0**

**ARSENAL:** Totan, Stoileșcu, Bo-lan, Chișescu, Ardeleanu, Subt. Nasta-se, Păduraru, Lepădatu, Belu, Albu, T. D. Alecu, Ivănescu C., Anastase S. C.

Buzoianu, Braidă și Fântăneanu, iar dela R. C. B.: Dumitriu Gică, Faneș, Cionga și Vranalici.

A arbitrat autoritar d-l I. Beju.

Un fapt reprobabil, a venit să în-tunece acest match și anume, agresiu-neaua din jucători, față de arbitru de tuse, lucru, ce a transformat matchul într-o bătăie generală la un moment dat.

R. V.

## GREUTĂȚI ȘI HALTERE

## Un sport părăsit

Întă o rubrică despre care nu s'a mai pomenit de mult timp, nimic. Ultima olimpiadă a adus Fran-ței nu mai puțin de 3 titluri olim-pice — restul împărțindu-se între celelalte state. La noi acest sport este lăsat într-o părăsire aproape completă. Acei ce-l mai practică astăzi sunt niște adevărați eroi.

Halterofilii noștri își reamintesc desigur cu mult drag de perfor-manțele unui Niteșcu (astăzi loco-tenent), Roman Rabasi, frații Oioa-nelii, Constantinescu, Kirtop, Ca-taramă, etc. etc. Sportul acesta atât de bărbătesc este pe punctul de a înceta să mai existe — într-o cât-nimeni nu îndrăznește să-l ridice și să-l difuzeze în rândurile masse-lor sportive.

Ridicarea greutăților este unul din cele mai vechi și mai olimpice sporturi. Cel mai bun exemplu îl avem dela ultima olimpiadă unde a obținut succese ce au dat multora de gândit. Puțini știu că la noi în țară se găsește atleți cari dacă ar fi concurat la olimpiada din acest an s'ar fi clasat în locul 3 sau 4 nu-mai la 15 kgr. de învingătorul o-limpic.

Roman Rabasi de pildă este u-nul dintre aceștia. Cele trei faimoa-se ridicări — dezvoltat, „smul” și „aruncat” cu 1 braț sau cu ambela brațe, an darul să emoționeze pe spectatori. Acum câțiva ani am a-sistat la Paris și Buda-Pesta la a-semena concursuri — și mărturi-se că am fost câștigat de acest sport.

Am practicat acest sport acum 10 sau 12 ani în sala Tirul — unde sunt convins că s'ar putea face lu-cruri foarte frumoase dacă cineva s'ar ocupa serios.

În Franța există o Federație de greutăți și haltere (care nu suferă comparație cu nici una dela noi) care organizează concursuri pu-blice, campionate, matchuri regio-nale și internaționale. Lucrul ace-s-ta s'ar putea face și la noi — pen-tru a ridica „greutățile și halterele”, a-colo unde merită.

Toată lumea dela noi însă con-fundă acest sport cu stupidele exhi-biții de prin circurile ambulante. Ori, adevărul este altul!

Se va găsi oare cineva care să se ocupe de acest lucru?

## Formidabila perfor-manță a unui halterofil egiptean

Ușurul Amvar Ahmed, care s'a dis-tins odinioară în categ. pană, a bătut propriul său record mondial la ridica-re cu ambele mâini și care era de 157 kilograme, pare inegalabilă.

## Un nou club în Capitală

În vară a luat ființă, o nouă socie-tate motociclistă „Moto Racing Club București” ai cărui fondatori sunt câțiva oameni din vechia gardă a alergătorilor de valoare, în frunte cu d. colonel Teodor Șăuleșcu care a primit calitatea de președinte al grupării.

Noua formație motociclistă a ci-pătat de curând caracterul de per-sonală juridică și își va începe ac-tivitatea în primăvara viitoare dând cuvenită atenție curselor pe șosea. Conducătorii au desemenen în pro-ect organizarea unei piste pentru cursule pe cenșă.

În nici un caz ei însă nu tind să-și reducă activitatea numai la între-ceri pe velodrom.

Un alt scop urmărit de noua for-mație, este înființarea Federației de specialitate, for atât de necesar astăzi când, cealaltă grupare de spe-cialitate încearcă să exerce o au-toritate absolută asupra tot ce este motociclist în țara românească.

Decamdată, Moto Racing Club se mulțumește numai cu organizarea unor excursiuni al căror scop este de a strânge relațiunile amicale din tre componenții societății.

Până acum a avut loc o plimbare de agrement la Snagov. Au participat o sumedenie de motocicliști și au-tomobilisti, s'a petrecut într-o atmosferă de căldă prietenie și către seară, excursiuniști au revenit în grup la București.

## MOTOCICLISM

## Românii stabilesc performanțe admirabile la Sofia

Nicolae Ionescu-Cristea învingător

CONTINUARE DIN PAG. I-a

GHEORGHE LEU

A fost însă o adevărată revela-ție. Deși nu beneficia de o mașină suficient de bine adecuată curselor pe pistă, el a reușit o ispravă care îl ridică mult în stima noastră și considerăm performanța stabilită la Sofia, drept cea mai bună din scurtă dar laborioasă lui activitate. Mărturisim sincer că nu ne aștep-tam să auzim lucruri atât de fru-moase despre Gheorghe Leu și ne bucurăm faptul că am fost înșelați în așteptări. În numărul precedent al ziarului nostru am scris că nu vedem nici o șansă acestui alergă-

tor lui Leopold Killmeyer. Obosit după alergarea cu bulgarii, Ione-scu-Cristea nu a mai putut arăta cea mai bună valoare a lui, dar nu a cedat decât după făcuse imposi-bilul, pentru a câștiga. Dacă în-vingătorul cursei româno-bulgare nu s'ar fi resimțit depe urma efor-turilor depuse în cursa câștigată, nu ar fi fost exclus să termine prin-tro a doua victorie. Intervalul de la despărțit de învingătorul său este atât de infim încât, în condi-țiuni egale, el ar fi putut să se înverseze.

**ASTAZI ÎNTRECERE AUSTRO-BULGARO-ROMÂNĂ**

Astăzi fiind sărbătoare națională bulgară, va avea loc pe velodromul din Sofia, o nouă cursă motociclistă internațională, care va pune în linie pe reprezentanții Austriei, Bulgariei și României.

Bulgarii văd în Nicolae Ionescu-Cristea pe învingătorul probabil al întrecerei.



IONESCU CRISTEA

## Cărți de mare succes!

„Napoleon” de Emil Ludwig Lei 240—

„Bacalaureatul elevului Gerber” de Torberg Lei 100—

„Catrina Soldat” de A. Thomas Lei 60—

„Pe frontul de vest nimic nou” de Remarque Lei 60—

„Contingent '924 de Ernst Glaeser Lei 60—

Se găsește la toate librăriile din Capitală și Provincie precum și la Editura „Eminescu” București I, Strada Ing. A. Saligny No. 2

Al. Marghiloman

## Note politice (Memorii)

Serie completă în 5 volume mari

Preț redus: Lei 1600

De vânzare la librării și la Editura

„EMINESCU” București, I, Strada

Ing. A. Saligny No. 2

Cum să întinerim . . . . . Lei 15  
Cartea boalelor . . . . . „ 6  
Sfaturi pentru păstrarea sănătății . . . . . „ 6  
Tuberculoza . . . . . „ 6  
Boalele venerice . . . . . „ 6  
Sfaturi medicale . . . . . „ 6  
Cum să ne păzim de boalele infecțioase . . . . . „ 6

sunt cărți, cari trebuiesc citite de toată lumea. De vânzare la librării și la Editura „EMINESCU” București, Str. Ing. Anghel Saligny No. 2. Cereți gratis și franco catalogul Editurii „EMINESCU” conținând romane și nuvele din autori celebri.

A apărut No. 40 (Anul XI) din interesanță și cea mai veche re-vistă ilustrată românească

**OGLINDA LUMII**

Cu următorul bogat și interesant cuprins:

Regele la marile concursuri istorice dela O.N.E.F. !  
Vizita escadrel britanice în portul Constanța ! Flori... anti-muzicale : Iaina în partea dreaptă ! NUDISM  
Cultura trupului liber și apropierea dintre popoare  
Un împărat de 19 ani ! Ora s'a dat înapoi (Revenirea la vechiul orar normal) ! Tragicii lui al unei sătențe ! O vizită la castelul „Iulia Haglea” din Câmpina ! Masca „regei mo-dei” ! Progresele locomotivii ! Femeia la ordinea zilei ! Cât beau deputații japonezi ! Cuvântul „miliard” ! „Sunt un prieten al tănărului Toscanini” ! Scotland Yard (Din tehnica poliției secrete engleze) ! Amorul în Rusia de azi ! „Femeia-jorlă” ! Tăcerea... auzul de Gaston Chéreau ! Romanul în anticădă, de Emile Zola ! Disprețul din viață ! Pentru 40.000 audiori ! O dramă la Hollywood ! Prăjitul... din fluturi ! Valoarea câinilor ! 40.000 date istorice, cunoscute pe dina-fară ! Piatra destinului ! Pagini speciale de știință, (numele delegațiilor) humor, curiozități, vederi și reportaje inedite din țară și din toată lumea, etc. etc.

**20 pagini, mari** admirabil imprimate 5 lei la mașina offset

**ATENȚIUNE:** Cititorii „OGLINZII LUMII” se pot înbogați. — Mari ocazii pentru câștiguri nebănuite. — Citiți lucruri în corpul revistei.



## Înaintașii sportului român

## D. DUMITRESCU : PRIMUL CICLIST ROMÂN

— Acum 42 ani —

„Ajuns în posesia obiectului care formase ani de-arândul singurul său vis, Dumitrică nu și mai gă-sea astămpăr. Uitase economiile la care se supusese ca să încercească cei 1000 de lei, prețul bicicluului.

Toate acestea trecuseră. Nu-l mai interesa acum decât că avea biclul, că putea să-l privească, să-l mângâie și să-l îngrădească.

În timpul serviciului, absorbit de îndeletnicirile cu cari patronul nu-l slăbea o singură clipă, găsea totuși din când în când un mo-ment liber. Se repezea atunci în camera lui din mansardă, și acolo, între patru ziduri își privea din nou vehiculul, îl stergea de praf sau dădea cu el o raită până în colțul străzii, sbușind-o apoi din nou la lucru.

Dumitrică era în al noulea cer.

Își punea niște pantaloni de sport, un gheroc pe talie și o casochetă. Eșea din curte încet, escortat de toți copiii din mahala, își făcea loc anevoie printre ei și se îndrepta spre Șosea. Și nu se mai întorcea decât seara târziu.

Mai târziu și-a găsit un post în magazinul „Universel”, situat pe locul unde se află astăzi grădina Colos. Aici era mai liber. Și bine înțeles că libertatea aceas-tă și-o petrecea numai în tovară-sia bicicluului. Lua masa la prânz și seara la periferie. Periferia nu era atunci însă la cel puțin o oră de drum cu tramvaiul, ca astăzi. Câteva colțuri de stradă, și atât. Circulația era foarte redusă. Auto-mobilele nu apăruseră. Și singurele vehicule cari încureau atribuțiile a-genților pentru cari expresia „sens

unio” nu fusese încă importată, e-rau săretele și tramvaiele cu cai sau cu imperială.

Emil Gale, posesorul primului bi-ciclu nu se mai simțea atras de ci-clism.

Aruncase cele două roți într'un fund de magazie și pusese punct unei pasiuni care îl stăpânise cu destulă intensitate.

În locul lui au apărut însă alți patru: Schilo, Ohaim, Antonescu și Veleșcu pe care Dumitrică îl cu-noscuse în sala societății „Tirul”, pe care o vizita foarte des.

Salturile la trapez au început astfel să-l intereseze din nou, și în scurt timp deveni iar gimnastul de altă dată.

Răposatul Moceanu preda atunci cursuri le dansuri naționale și își pregătea elevii în vederea expozi-ției dela Paris, din 1889. Dumitrică trebuia să concureze și el. N'a reușit însă să obțină concediu, și a rămas astfel în țară cu regre-tul de a nu fi plecat și cu cele două divertismente între cari își împărțea timpul: biciclu și tra-pezul. La trapez ajunsese să lucreze cu o precizie admirabilă

Executa toată gama de salturi, fă-cea pe „omul zburaător” și fără să-și facă seama de primejdia pe care o prezentau salturile fără plasă, într-o zi își luă inima în dinți și încercă să trapeze la Washington, ceea ce în termeni mai puțin tehnici în-seamnă o serie de echilibruri în plin balans.

Mulți ani mai târziu, speciali-tatea aceasta i-a permis să scoată dintr-o mare încercătură pe direc-torul unui circ.

Se anunțase cu litere de o schio-pă că „Marele circ regal româno-american” va da o „reprezentă-ție de gală”. Printre numele de atracție figura și trapezul a la Washington. În seara reprezenta-ției însă, artistul care era nu-mărul de rezistență al programului, s'a îmbolnăvit.

— Ce facem ? se agită directorul. Dola galerie, un „chuo” a deslân-tuit o avalanșă întregă de lui-dueli. Se auzea din când în când: EXOCROCERIE! BANII INAPOI! Și apoi, ațena se ghemuia din nou peste vacarmul pe care nimie nu-l mai putea stăpâni

— Huoo! Exocrocherie! Huooos

(Va urma)